

遠景論壇



中共軍機於去年一年侵擾我西南空域 ADIZ 的各型戰機達 961 架次，比起前年的 380 架次大幅度增加。

（圖片來源：<https://zh.wikipedia.org>）

對共機擾臺與共艦常駐東海的觀察

張延廷

清華大學清華學院榮譽講座教授

據我國國防部公布的數據，中共軍機於去年一年侵擾我西南空域 ADIZ 的各型戰機達 961 架次，比起前年的 380 架次大幅度增加，從其派出的各型機種和編隊搭配可觀察這些舉措，屬於中共的試探性部署，目的亦可藉此繃緊其南部戰區的部隊訓練，以及消耗我方防空力



量的運用，但深層目的仍然在於鞏固南海各離島的安全。

至於近期中共空軍出海飛行訓練的「殲-16D」則屬於現代化聯合作戰規劃的發展軍備，亦是共軍「以空護海、以海護陸」作戰準則既定的高科技裝備，在「大軍未動、電戰先行」的時代，尤其「高新系列」電子戰與特種作戰飛機的戰術補充，也是中共空軍「空海一體化」作戰部署的必然結果。

綜觀中共機、艦頻繁出航，已對臺灣周邊海、空航路，尤其對我國防空識別區形成壓力，顯然已成為對岸常態的軍事戰略，但是從近年共軍建設規律觀察，早在胡錦濤時代即提出所謂「建設和大國地位相襯的海軍」戰略指南，即明白中共軍事擴張的戰略目的，不僅要與美國爭奪亞洲和太平洋的主導權，同時對內也強化其一貫強調「民族主義」原則，並搭配經濟市場發展，以便說服大陸人民對共產黨一黨專制統治的法理特性和不可取代性。而且趁烏克蘭局勢對峙之時，中共派出機、艦出海遠航，也頗有幾分牽制美國軍事力量的弦外之音，藉此替俄羅斯背書的意味。

展現軍事力量發展

如以純粹軍事裝備的建力、用力與部署成效分析，從 1990 年代中共開始導入俄羅斯製造的第三代以上軍備開始，共軍即加緊「軍事事務革新」的期程。在 1991 年購入 Su-27SK 系列戰鬥機起，到 1995 年於臺灣海峽展開飛彈試射演習，約略五年之內就嘗試跨越近海「綠水」區，擺脫昔日僅限於「本土防禦」的範疇，將新一代的聯合作戰模式套用於對臺灣的軍事封鎖，進而企圖達到對周邊國家和地區的政治影響。惟面對仍具相對優勢的美國軍力介入，讓中共自覺在軍事層級尚不足以對抗，也讓中共加深了「必須突破第一島鏈」的決心，因此在「兩國論」期間，中共便再度展開對臺軍事威懾，儘管於 2005 年「連胡會」以降臺海局勢大幅趨緩，但中共的軍事力量已不能再和 1990 年代相提並論，其海、空力量也轉向對南海各座島嶼的主權維護，這不僅是中共軍備成建制、成系統的轉型，也是共軍作戰力、保障力向附近地區的提升，達成其軍事建設階段目標，並對內部做政治宣傳，提振大陸人民的自信，以及在新世紀全球化變局之中，鞏固中共執政的法理化和唯一化的政治目的。



長航突破封鎖並鞏固外島

到了習近平執政第二任期，中共在國際政治活動和對周邊的影響力已提升到另一階段，意即通過所謂「國家發展的戰略機遇期」，需要尋找新的論述藉以突破經濟瓶頸，因此，全面重新規劃軍事部署，將原本「七大軍區」改編成「五大戰區」的目的，不單純在消除江澤民的軍隊舊勢力，更有配合軍事改革成效，達到能夠全面現代化聯合作戰的目標。「一帶一路」是大戰略主張，「科技強軍」是背後的戰略支撐，這種戰略作為約略能從「遠海長航」和「鞏固外島」的軍事演習一窺其貌，對敵採取預警態勢的先期反制與反反制，前者是對維護主權和領土完整的直接展現，讓周邊戰略對手明瞭其常態化的海、空軍事活動，並非僅回應美國與地區盟友的舉措，而是借鑒了美國的軍事宣傳策略，刻意讓潛在對手明白共軍力量的發展程度已達到某種階層，藉由各種實驗性質的機、艦編隊聯合出航，引來外界的關注，待對手派出相對應的軍備抵近偵察和巡航時，再予以反偵察和情蒐，累積美國的電子信號參數情報。

再者，亦可透過各種設想的「繞臺」航路，從戰術上摸索出可行的突破，於戰略上也日積月累在國際宣傳中，讓臺灣海峽「內海化」成為各國必須考慮的現實因素。此一分析可由美日南海演習的觀察予以證明，中共出海巡航的機、艦規模通常根據對手的活動程度而定，至於所謂「干擾臺灣防空識別區」只能看成附帶的一項策略。

妥善研擬相應對策

未來中共以既有機種進行新構型研改的軍備，參加各種長航編隊，只要我方努力歸納出規律性，以及美國軍機的對應模式，我方可以研擬相應策略，才能積極爭取在臺海軍事態勢上的主動權。

編按：本文僅代表作者個人觀點，不代表遠景基金會之政策與立場。



財團法人兩岸交流遠景基金會

本基金會為研究國際政經情勢之民間學術智庫，旨在針對國際政經情勢及戰略與安全等領域，將學術研究成果具體轉化為政策研析，作為我政府參考，深化學術研究能量，並增進與國際重要智庫交流與互訪。

臺北市汀州路三段 60 巷 1 號

Tel: 886-2-23654366

Fax: 886-2-23679193

<http://www.pf.org.tw>

